

***Strategie di recupero per le difficoltà di apprendimento
in italiano degli alunni del primo ciclo d'istruzione.***

www.primociclo.org.it



Di che cosa parleremo?

1^ incontro

- **La lettura e il processo di comprensione. Le competenze sottese alla comprensione del testo**

2^ incontro

- **Aspetti di comprensione della lettura verificati nelle prove INVALSI. Processi implicati e criticità**

3^ incontro

- **Strategie di lettura; le domande per la comprensione.**

4^ incontro

- **Strategie per il recupero e il potenziamento:**
- **analisi del testo; inferenze dirette e complesse.**

Abbiamo un problema: di COMPrensione



Ci
occuperemo
del testo,
non delle
parole

IL TESTO: unità comunicativa

Un testo è tale se presenta:

- COESIONE (rapporti grammaticali e connessione sintattica tra le parti)
- COERENZA Relazioni logiche tra contenuti sul piano del significato (sistema di attese e di domande)

E inoltre:

*INTENZIONALITÀ - ACCETTABILITÀ- INFORMATIVITÀ-
SITUAZIONALITÀ- INTERTESTUALITÀ*

(De Beaugrande, Dressler)

IL PROCESSO DI COMPRENSIONE

COS'È COMPRENSIONE DEL TESTO?

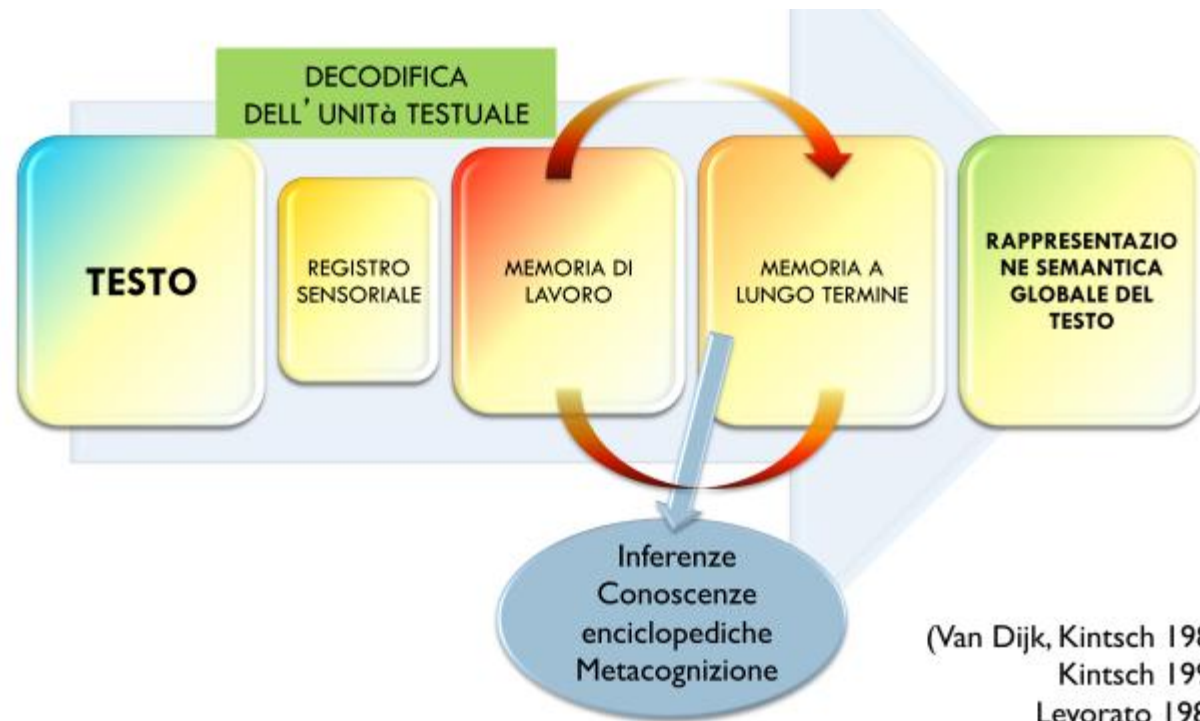
- L'associare la forma scritta della parola al suo carattere lessicale/semantico?
- L'unione delle frasi?

FRASE +
frase +
frase =

Cosa comprendiamo? Come?

- Le rendite o gli affitti aumentano in ragione delle case e degli alberghi che vengono eretti sul terreno, per cui è consigliabile fabbricare il più possibile sull'area posseduta.
- Per avere maggiore denaro liquido e intensificare le costruzioni, si possono ottenere dalla Banca ipoteche sulle proprietà.
- Quando capita su una casella segnata **PROBABILITÀ** o **IMPREVISTI**, il giocatore di turno deve prendere un cartoncino dal relativo mazzo e seguire fedelmente le indicazioni in esso contenute.

Processo di comprensione



(Van Dijk, Kintsch 1983,
Kintsch 1998;
Levorato 1988)

Il processo di comprensione: tratti

COS'È COMPRENSIONE DEL TESTO?

**La fase finale di un lungo
processo al termine del
quale il contenuto del
testo si integra con le
conoscenze possedute dal
lettore. (*Cornoldi*)**



La comprensione: tratti

- **Non** è un processo **lineare** (ordine spazio- temporale)
- Non si aggiungono o collegano semplicemente le frasi
- Non si comprende in modo **sequenziale**

PROCESSAMENTO DELL'INFORMAZIONE:

- **Elaborazione e rielaborazione** progressiva delle **parti**.
- Si opera **in parallelo**, sul piano **sintattico** e **concettuale**

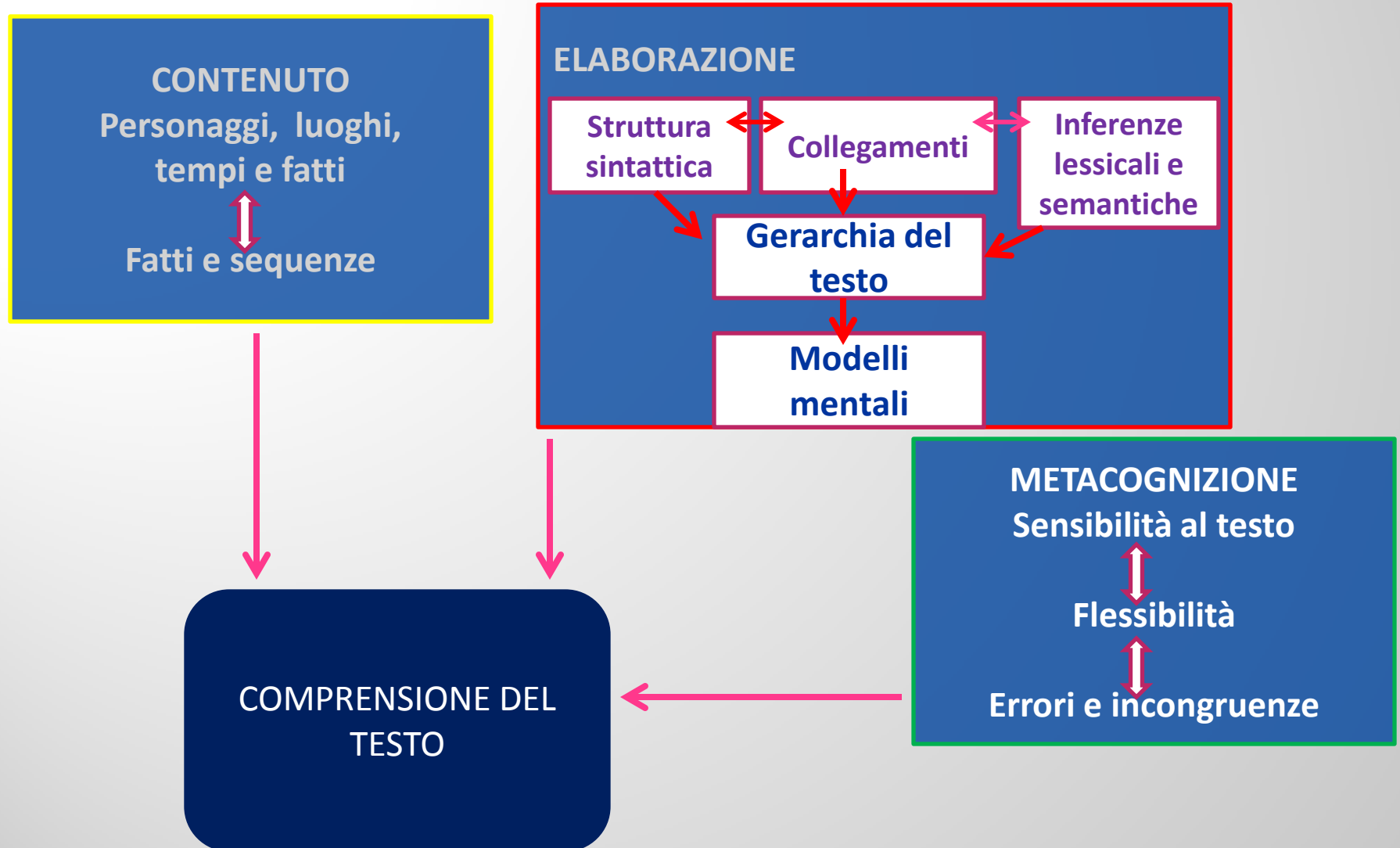
UN PROCESSO CON DIVERSI SUB PROCESSI

- percettivi;
- di decodifica;
- mnestico;
- di elaborazione lessicale, sintattica, semantica;
- di inferenza
- di controllo.

**FUNZIONAMENTO
SINCRONIZZAZIONE
COORDINAMENTO**

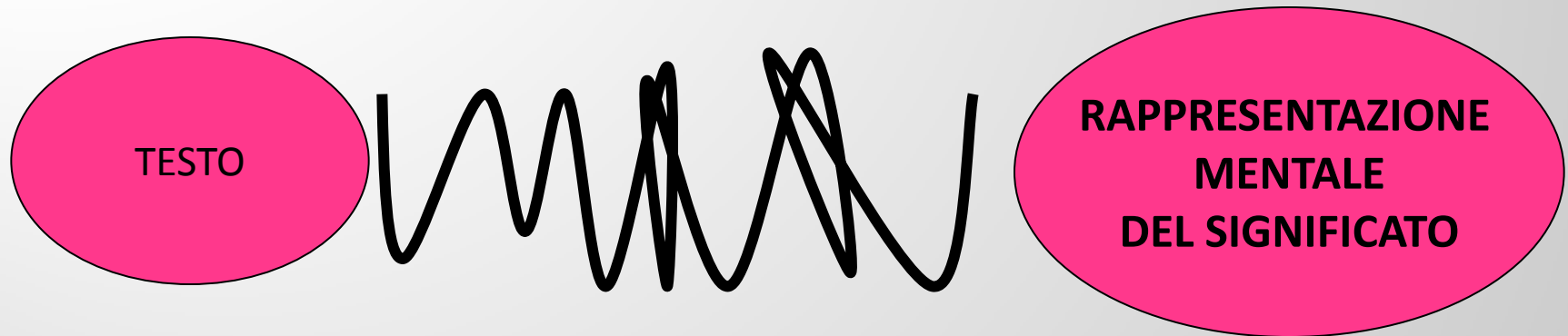
Relazioni tra le aree della comprensione del testo

Cornoldi e coll., Nuova guida alla comprensione del testo, Erickson



Comprensione e rappresentazione

- La comprensione: una rappresentazione mentale (coerente e coesa) di un testo che il lettore si costruisce leggendo, con un continuo processo di integrazione

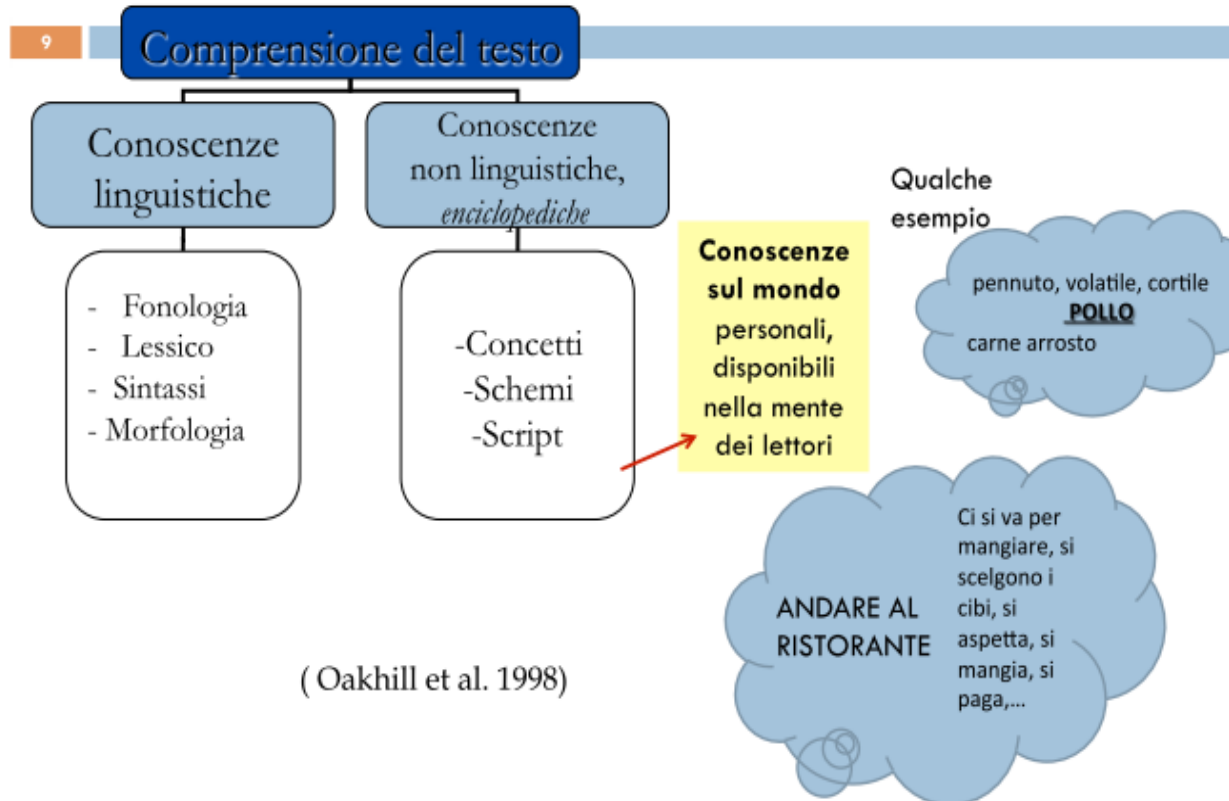


Con comprensione, il testo perde la veste linguistica.

La situazione può essere rappresentata anche con ordine diverso.

E' L'ESITO DI UN PROCESSO **linguistico, cognitivo ...**

Comprensione del testo: Quali conoscenze?



(Oakhill et al. 1998)

Concetti, schemi, script

Il procedimento è in realtà semplicissimo. In primo luogo le cose vengono collocate in diversi mucchi. Naturalmente una pila può bastare, dipende da quanto c'è da fare. Se occorre andare altrove per mancanza di mezzi, quella è la cosa da fare subito dopo, altrimenti siete pronti.

L'importante è non esagerare. È meglio cioè far poche cose alla volta che troppe. Nell'immediato questo può non sembrare importante ma è facile che sorgano delle complicazioni. È un errore che si può anche pagare caro. All'inizio il procedimento sembrerà complicato. Ben presto però non sarà che un altro aspetto della vita. È difficile prevedere che non vi sarà più la necessità di questo compito nel futuro immediato, ma non si sa mai. Una volta completato il procedimento, i materiali vengono ancora disposti in mucchi diversi. Si possono poi sistemare al loro posto. Alla fine saranno di nuovo usati e l'intero ciclo dovrà essere ripetuto. Peraltro, fa tutto parte della vita.

Bransford e Johnson (1973)

Attivare uno schema

- La maggior parte dei lettori trova questo testo estremamente difficile da capire.
- Una volta però che si dice loro che riguarda il lavaggio di panni, riescono ad attivare lo schema «lavaggio di panni» e a dargli un senso. La difficoltà del brano non dipende dunque dal fatto che i lettori non hanno lo schema appropriato, ma piuttosto dal fatto che gli indizi nella storia non sembrano mai suggerire lo schema appropriato. Una volta suggeriti gli schemi appropriati, quasi tutti riescono a capire il testo.

David E. Rumelhart, SCHEMI E CONOSCENZA in Corno, Pozzo (a cura di), Mente, linguaggio e apprendimento, Lend 2011

Concetti, schemi, script

Il procedimento è in realtà semplicissimo. In primo luogo le cose vengono collocate in diversi mucchi. Naturalmente una pila può bastare, dipende da quanto c'è da fare. Se occorre andare altrove per mancanza di mezzi, quella è la cosa da fare subito dopo, altrimenti siete pronti.

L'importante è non esagerare. È meglio cioè far poche cose alla volta che troppe. Nell'immediato questo può non sembrare importante ma è facile che sorgano delle complicazioni. È un errore che si può anche pagare caro. All'inizio il procedimento sembrerà complicato. Ben presto però non sarà che un altro aspetto della vita. È difficile prevedere che non vi sarà più la necessità di questo compito nel futuro immediato, ma non si sa mai. Una volta completato il procedimento, i materiali vengono ancora disposti in mucchi diversi. Si possono poi sistemare al loro posto. Alla fine saranno di nuovo usati e l'intero ciclo dovrà essere ripetuto. Peraltro, fa tutto parte della vita.

Bransford e Johnson (1973)

Conoscenze enciclopediche e inferenze

Il testo

- *La strada era ghiacciata. Il camion correva veloce. Ci furono molti feriti* (Abbott e Black 1986)

Le conoscenze enciclopediche pertinenti

- Ghiacciata: ...
- Veloce:...
- **L'inferenza** (*l'informazione mancante, implicita*)
- Incidente

Conoscenze e comprensione

I due si guardarono nervosamente mentre si avvicinavano all'uomo che stava lì ad aspettarli. Egli si rivolse loro parlando per circa dieci minuti, ma parlò abbastanza forte, così che anche gli altri presenti nella stanza poterono sentire. Alla fine diede loro due oggetti, che gli erano stati dati, uno a ciascuno di loro. Dopo che egli ebbe pronunciato qualche altra parola, tutto ebbe fine.

Con il velo di lei alzato, i due si baciaronο si girarono e si affrettarono fuori dalla stanza, mentre tutti li seguirono festanti

INTERPRETAZIONE E FORMULAZIONE DI IPOTESI

INFERENZE: non è stato detto ma...

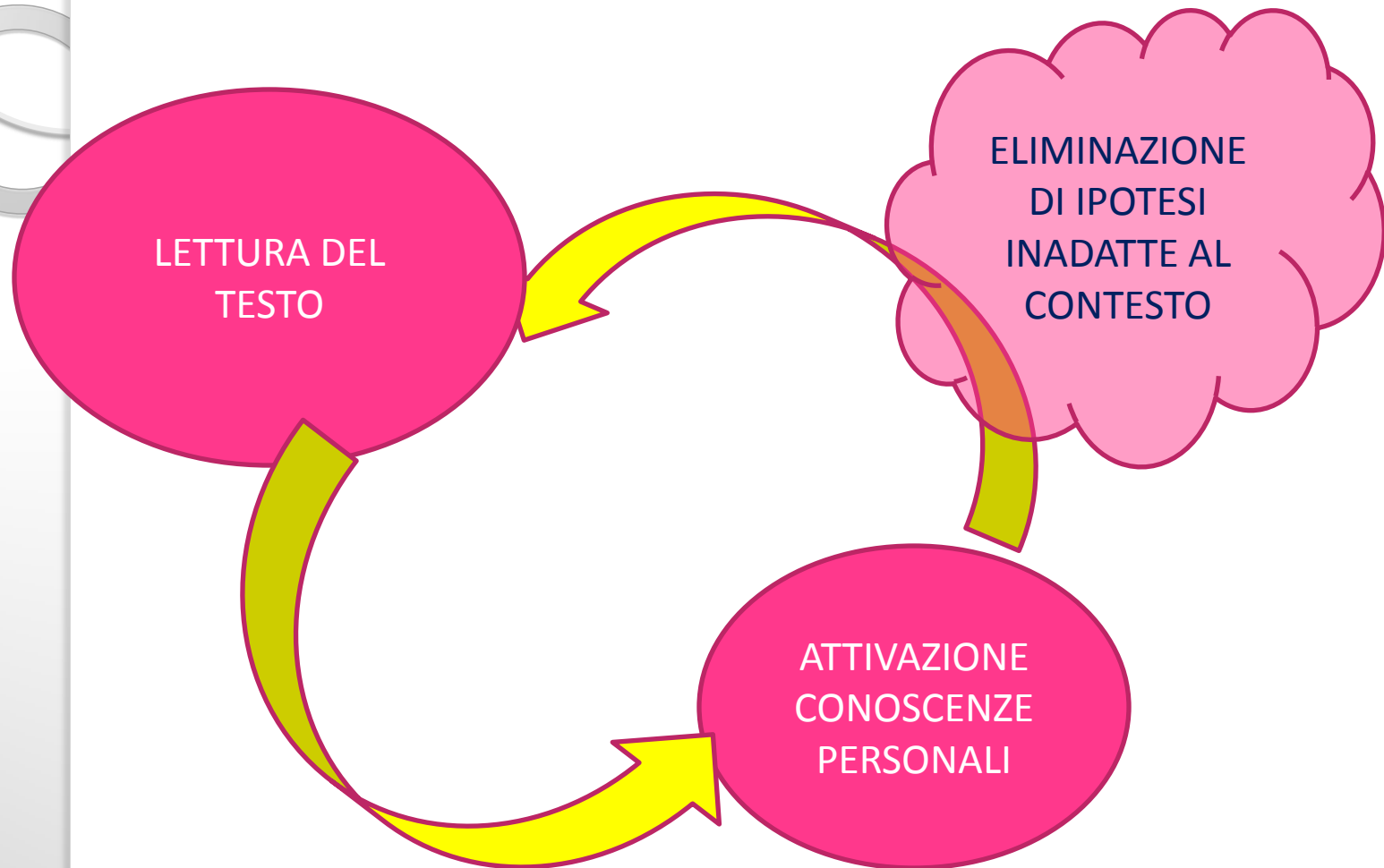
ASPETTATIVE: non è ancora accaduto ma...



Quando si sbaglia l'interpretazione?

- Lo schema non è adeguato: non si capisce un concetto.
- Lo schema è adeguato ma i suggerimenti testuali del testo non sono comprensibili per il lettore.
- Lo schema applicato non è quello inteso dall'autore.

PROCESSI COGNITIVI E METACOGNITIVI



**CONTROLLO DEL PROCESSO COGNITIVO E MONITORAGGIO DEL PROCESSO
DI COMPrensIONE**
CONTROLLO CONSAPEVOLE: STRATEGIE METACOGNITIVE

Il titolo come anticipazione e attivazione di schemi

SUA MAESTÀ SI ANNOIA (Prova INVALSI II PRIMARIA 2015)

A1. “SUA MAESTÀ” ti fa pensare a

- A. ☐ un bambino
- B. ☐ un re
- C. ☐ un papà
- D. ☐ un generale

L1502A0100

A2. “SI ANNOIA” ti fa pensare a

- A. ☐ qualcuno che gioca
- B. ☐ qualcuno che non sa cosa fare
- C. ☐ qualcuno che ha male
- D. ☐ qualcuno che non riesce a dormire

L1502A0200

Le immagini per facilitare la comprensione

L'okapi



Considerato a buon diritto un fossile vivente a causa dell'aspetto, pressoché immutato da ben 20 milioni di anni, l'okapi è esclusivo di una limitata zona della grande foresta pluviale del Congo nordorientale.

Alcune difficoltà di comprensione

- CONOSCENZA: vocabolario ed enciclopedia personale limitata: scarsa conoscenza del mondo
- PROCESSI: incapacità o difficoltà a fare connessioni: tra frasi; nella produzione di inferenze.

Generazione non controllata di inferenze da conoscenze enciclopediche

- CONTROLLO: lettura con scarso controllo della comprensione



L'immagine di sé
L'interpretazione



Un compito per casa:

- Utilizzare i titoli per attivazione e ipotesi sul testo; PROBLEM SOLVING
- Utilizzare le immagini per favorire la comprensione;
- Individuare le difficoltà relative a contenuti/enciclopedia personale; processi di elaborazione per coerenza entro e tra frasi; strategie di controllo sul compito